

書叢角半童兒

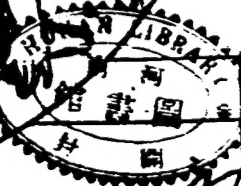
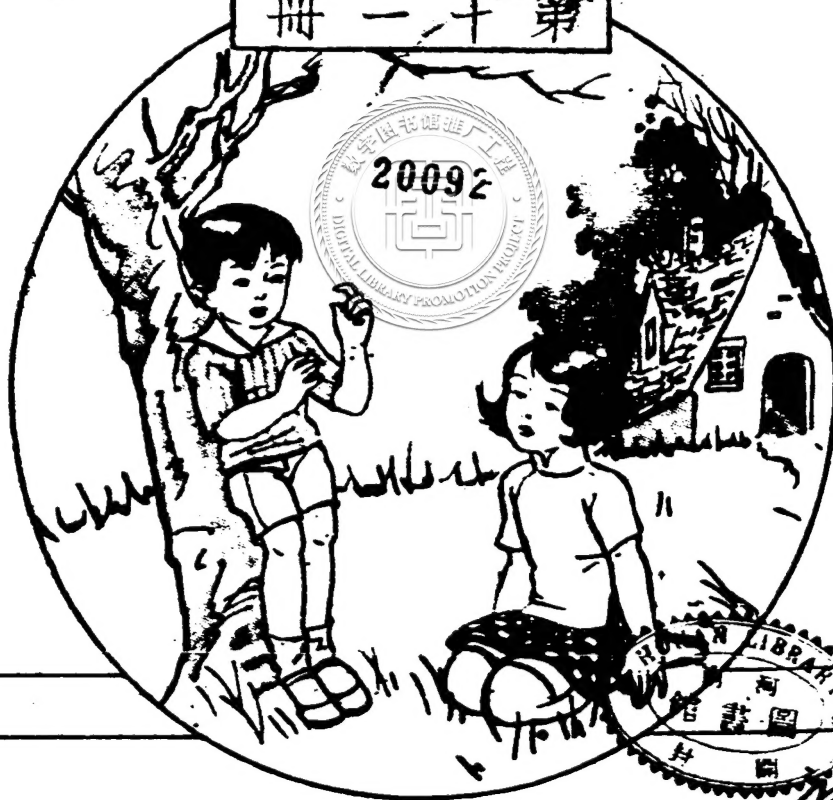
兒童故事叢書

432
H554
11

181923

飛禽故事

第十一冊



小序

做兒童的：誰不願看有趣味的，有價值的書；可是錢呢？

做父母的：誰不想買有趣味的，有價值的書給兒童看；可是錢呢？

做兒童的，要看好書而不願增加父母負擔；做父母的想買好書給兒童看而沒有更多的錢。兒童果然不幸，父母亦自傷心。兒童書局有鑒於此，特加聘編輯，編印兒童半角叢書，價格力求其廉，質量力求其精。使兒童看書而不增重父母担負；父母買書而力能勝任愉快。這不是天下最快樂的事嗎！這本小冊子是兒童半角叢書中之一。

兒童半角
畫片之一
講講故事（飛禽故事）第十一冊目錄

一、鳥類何以能在空中飛翔·····	一
二、燕子·····	六
三、烏鴉和青蛙·····	一一
四、鴿子·····	一五
五、一隻飛去的鴨·····	一九
六、遺產·····	二二

兒童半角
叢書之一

講講故事（飛禽故事）

第十一冊

鳥類何以能在空中飛翔

許多小朋友，在一起討論鳥類的生活，卞鍾秀提出一個問題：

「鳥類何以能在空中飛翔？」

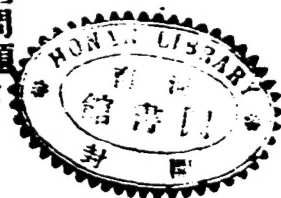
大家的回答：

第一個條件，鳥類有翅膀，翅膀的面積很大，所以能在空中飛

翔。

第二個條件，鳥類的翅膀上，有強大的筋肉，所以飛翔時不覺得

疲倦。



卞鍾秀以爲鳥類能飛的條件，不是這樣的簡單，便去請教張老師。張老師介紹幾本參考書叫他自己去研究，自己去尋找答案，並且希望他做一篇報告，給大家看看。卞鍾秀在書上找到許多關於鳥類能飛的理由：

第三個條件，鳥類的翅膀，在空中振動很快，因爲很快的撲着空氣，所以身體便能在空中上昇。

第四個條件，鳥類胸前的龍骨，特別發達，附着多量的強韌的筋肉，運動兩翅的振動，所以能飛翔空中。

第五個條件，鳥類的頭上，沒有複雜的骨和筋肉，更沒有牙齒。所以頭部很輕，飛翔時很爲便利。

第六個條件，鳥類沒有膀胱，身體很輕，這也是便於飛翔的一個

理由。

第七個條件，鳥類的骨骼內部，有滿裝空氣的氣窩，這樣便可以減輕飛翔時的體重。

第八個條件，鳥類的肺臟，分出許多細管，密佈在筋肉和骨片的中間，成爲氣囊，這是減輕體重的一個重要的條件。

卞鍾秀找出這許多條件來，他便預備做鳥類何以能在空中飛翔的報告了；但是他覺得還不十分充足，又把家裏的鴿子，拿來詳細觀察，把鴿子的翅膀，展開來看看，好像是一個弓狀，凹處是向下的，凸處是向上的。搖動翅膀，覺得下面比較上面容易受空氣。



鳥 類 的 翅 膀

卞鍾秀自言自語道：「這就算是第九個條件罷。」

卞鍾秀又觀察翅膀上的大毛，用手搖動，覺得根根都可以搖轉的，翅膀高舉時，大毛便稍稍迴轉，各自分開，空氣就容易通過了；翅膀降下時，大毛向反對的方向迴轉，密集如板，空氣就不容易通過了。卞鍾秀一想，這一條，纔是鳥類在空中飛翔的重大的理由呢，便算是第十個條件。

卞鍾秀又提起翅膀來看看，覺得身體的重心，都在翅膀後面，他想各種鳥類，一定都是這樣，因為這樣的身體構造，纔便於飛翔，這就算是第十一個條件。

卞鍾秀把鴿子放了，他想有十一條答案，可以做報告了。正要回到屋裏時，忽然看見鴿子唧草做窠，預備生蛋，他又想起來了。他

說：「鳥類都是卵生的，這也是便於飛翔的一個條件呀。假如肚裏帶着小鳥，那就飛不起來了。」他把這條理由，算是第十二個能飛的條件。

好了，鳥類何以能在空中飛翔，有了圓滿的答案了，卞鍾秀把這十二條能飛的條件，做成一本很厚的報告書，交給張老師。張老師一看，說道：「孩子！你真是一個聰明的學生。」後來這本報告書，便放在圖書館裏，給大家做參考書了。

（馬靜軒）

燕子

大概在春三月的時候，一對穿紫衣的燕子，從南方飛來了。牠倆停留在一家樑上，唧咕唧咕，叫個不停，似乎在說：「舊巢已破，須加修補，舊巢已破，須加修補。」

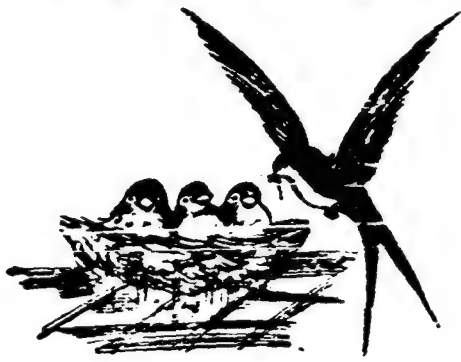
果然過了幾天，牠倆做修補舊巢的工作了。展開紫色的翅膀，飛向叢林裏去，一會兒，唧了一支枯枝來，放在樑上。隨即又飛向田野中去，過了一會，又唧着香泥飛回來了。這番牠倆可有點吃力，因為香泥比較的沉重，唧在嘴裏，真不容易騰空。經過了幾次掙扎，方纔把香泥放在樑上。這樣忙碌了五六天，一個舊巢居然補綴得很好了。

又過了幾天，雌的燕子生下了幾個圓形的卵，就展開翅膀，俯伏

巢中。雄的燕子，雖仍照例的飛出去，飛過青草地上，飛過桃花樹邊。春天的風景，確比其他時節美麗，可是牠因為孤獨的飛翔，沒有伴侶，也沒有心思賞玩，所以不久就飛回來了。

又過了幾天，牠們的巢中，已有了黃毛的幾隻小燕，不消說，這是牠倆的子女了。牠倆愛護小燕，也和我們的父母愛護我們一樣，怕牠們受冷，展開翅膀來掩護牠們，怕牠們飢餓，捕捉小蟲來餵養牠們。後來黃口的小燕，漸漸長大了，毛羽也漸漸茂密了，那時候春天已悄悄地回去，夏天已悄悄地來了。夏天的天氣，比較春天溫熱，所以那時候不怕小燕受冷，只愁小燕挨餓。老燕每次捕捉了小蟲，飛近樑上，就見五六張黃口，一齊發出吱吱的叫聲，都要老燕來餵哺牠們。可是老燕捕得的小蟲，祇能餵一隻小燕，所以其餘的小燕，還只

管可憐地吱吱的叫着。老燕見這情形，趕忙又飛出去，飛過青草地上，飛過楊柳堤邊，夏天的風景，雖然也很美麗，可是牠們爲了孩子們，沒有心思賞玩，只顧捕捉小蟲。牠們從朝上飛起，一直飛到黃昏，沒有休息的時候。有時翅膀疲乏，似乎應該休息了，可是一想到黃口的雛兒，等牠去餵哺，就振着疲乏的翅膀，努力的向前飛去了。有時捕得美味的小蟲，也想飽一飽飢餓的肚子，可是一想到黃口的雛兒，等牠去餵哺，又忍着飢餓，把唧在嘴裏的小蟲，很快的送到雛兒黃口裏去了。



一齊發出吱吱的叫聲

日子一天一天過去，雛燕一天一天長成，茸茸的黑毛，已漸漸變成紫色了。弱小的身子，已長得和爸爸媽媽一般了。一對老燕，看到這麼可愛的孩子們，當然心中歡喜萬分。於是帶領了一羣小燕，飛上屋簷，叫牠們學習飛翔。老燕說：「親愛的孩子們！你們聽着！你們飛的時候，要這麼展開翅膀，要這麼昂起頭來，要這麼轉動身子。」老燕一面說，一面裝着飛的姿勢。

小燕側着耳朵聽着，睜着眼睛看着，不多一會，對於飛的技術，都已領會了。於是小燕就展開翅膀，自己試飛。果然凌空而行，一點沒有困難。小燕高興極了，就一直飛向前去，不再回來，屋簷上面只剩下一對老燕了！

母燕吃了一驚，連忙叫道：「親愛的孩子們！回來呀！你的爸爸

在這裏，你的媽媽在這裏。親愛的孩子們！回來呀！」

可憐的母燕喉嚨喊啞了，仍不見一隻小燕飛回。於是流着眼淚，退入巢中。父燕說：「你不要悲傷，牠們自己能夠謀生活去，這是很好的一件事呀。」（勞春華）

烏鴉和青蛙

一隻烏鴉，咬着一隻小青蛙，停在一個人家的屋頂上，預備用尖銳的嘴巴，把青蛙啄死，當做一頓點心吃。

但是這隻小青蛙，很有點聰明。牠裝出大膽的樣子，說道：「嘿！你敢吃我嗎？你可知道這屋內住着的是誰呀？」

烏鴉道：「這我可不知道呀！是誰呢？」

青蛙道：「老實告訴你吧，住在這屋內的，就是我的父親呀！牠的氣力，大得不得了，像你這個模樣的烏鴉，一口氣吞下十隻，還不夠牠一飽咧！我想，假如我死了，不怕牠不出來替我報仇呀！」

烏鴉聽了這話，大吃一驚，立刻咬住青蛙，飛上天空。飛了好多

路，又在另一家的屋上停下來，預備吃牠。

青蛙向四面看了一眼，忽而哈哈哈哈哈的大笑起來。

烏鴉問道：「有什麼可笑呢？」

青蛙道：「恰巧這房子，是我大哥的。牠近來練就了吹風的魔術，不論是誰，夠不上一吹，便被吹死了；你看可怕不可怕？我假如死了，不怕牠不出來替我復仇！」

烏鴉又吃了一大驚，立刻咬住青蛙又飛，飛在一個古井上停了下來，預備吃牠。



飛在一個古井上停下來

青蛙道：「現在你可吃我了。但你的嘴巴太鈍，恐怕啄不破我的皮肉，我看你還是到那大石上磨擦磨擦吧！」

烏鴉覺得這話很有道理，便放下青蛙，在那大石上很上勁的去磨嘴巴去了。

當牠磨好了嘴巴，回頭望望，空洞洞的那裏還有小青蛙的影子呢！趕忙向井中望下去，却見那小青蛙在水中做打筋斗的遊戲。

烏鴉大叫道：「青蛙小弟弟！快起來吧！再不起來，你要淹死了呢！」

青蛙答道：「我一時不小心，竟跌在水中，現在快要淹死了，請你趕快下來吃我吧。」

烏鴉飛下井去之後，就不見牠再飛上來，大概是淹死在井水中

丁。
(鄭金屋)

鴿子

我在小學校裏讀書時，一到暑假，就往姑母家去，有時整整的一個假期，消磨在姑母家裏。姑母家的院子裏，養了好幾對鴿子。每天清早，我一睜開眼睛，便聽見「咕！咕！咕！」的聲音，那聲音是多麼和善啊！我起身後，第一件工作，就是拿了把穀撒在院子裏餵鴿子。牠們的美麗的小身體，和吃食時那種可笑的姿勢，簡直使我不厭的。

這些鴿子是姑丈養的，可是姑丈似乎不大理睬牠們，連餵牠們食的事情，也由姑母料理的，我在姑母家時，便由我料理了。這倒不是姑母囑咐我這樣做，却是我自己歡喜幹的。有時姑丈的舊鴿朋友來

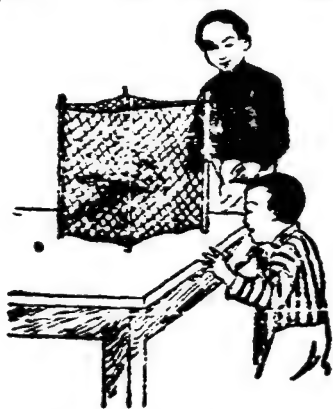
時，姑丈便高興起來，捉了幾隻鴿子來，大家看着鴿子的眼睛，品評着鴿種的好壞，我那時却聽不懂他們說話的意思。

有一天，姑丈把所有的鴿子，關

在一個籠子裏。我想他大概不歡喜鴿子了，所以要把牠們送掉或賣掉。我很覺得可惜，便急切地問他道：「姑丈，你爲什麼把鴿子關在籠子裏？」

「我託一個朋友帶着牠們，到南京去放。」

「爲什麼放到南京去？南京離這裏有一千多里路，叫牠怎樣回來呢？」



圖在一個籠子裏

「牠們自會回來的！我要試驗牠們，看牠們是不是好種，能不能回來？」

我那時不懂得大人們的玩意兒，總以爲姑丈未免太殘忍了。雖然不好阻止他，心裏却老大的不快活。

下一天早上，院子裏靜悄悄，再也聽不見「咕！咕！咕！」的叫聲。我好像失去了幾個親愛的朋友，心裏難過得幾乎哭出來。

接連三四天，不見牠們回來。

我天天早上總要急切地問姑丈說：「今天牠們會回來嗎？」姑丈老是若無其事的說：「牠們自會回來的。」可是到了晚上，我祇得歎了一口氣，對姑丈說：「牠們又不回來了吧！」姑丈却還是說：「牠們自會回來的！」

第五天下午，突然的，從院子裏傳來一陣「咕！咕！咕！」的叫聲。我歡喜得什麼似的，連忙跑去看，一點數目，只少了一隻。我把這可喜的消息，急忙去告訴姑丈。姑丈却似乎早已知道了，微笑地說：「我不是說牠們自會回來的嗎？」

鴿子能從一千里外回到老家來，我心裏更加倍的愛鴿子了。（徐亞第）

一隻飛去的鴨

一天下午，聽兒的家中，有客人送了一隻野鴨來，家人養在竹籠中。聽兒從外面回來，看見了這隻美麗的鴨子，喜歡極了，抽開竹籠的門，想把這新來的朋友，放出來大家玩玩，並且要介紹給池子裏的朋友（家鴨），使他有了同伴，不會寂寞。

不料剛抽開籠門，祇聽得一拍！……」的聲音，聽兒已呆若木偶，抬起頭來看，鴨子却向天空中飛去了。聽兒就大哭起來。



家 鴨 哭 大 說

母親聽到了，連忙從廚房裏奔出來，看見聽兒提着空籠，仰天大哭，已猜中了大半，就問道：

「你把野鴨子，放走了，是嗎？」

「不，不，牠自己飛走的，我想好好地叫牠出來玩一下……」聽兒說了之後，哭得更利害了。

「你抽開籠門，牠自然飛去了。」母親說。

「那末我們早養在池子裏的，怎麼不會飛去！牠們不是也有翼子的嗎？」聽兒驚異的問。

母親笑了，解釋道：

「親愛的兒呀！不要哭吧，你是完全不知道，家裏的鴨子，叫做『家鴨』是不會飛去的，剛纔飛去的，是『野鴨』，牠們的形狀雖然

一樣，都有翼子，但是家鴨不像野鴨，牠已經失掉了飛的能力了。」

聽兒又問道：

「同樣的有翼子，怎麼這個不會飛，那個會飛呢？媽媽！」

母親答道：

「因為家鴨被人養了以後，再不要用自己翼子的力量，去尋覓食物，因此漸漸地漸漸地退化，失去了固有的飛的技能了。」

「那末，雞也是一樣？」聽兒問道。

「是的！不是也有野雞嗎？總之一切的家禽與家畜，會變到今日的程度，都是同樣的道理。牠們的始祖，原是善飛善走的野物。」

聽兒聽完了話，纔點點頭道：「哦！我現在知道了。」（陳楷人）

遺產

計算起來，老麻雀的窠裏，却儲蓄着整整的四百粒穀。當這西北風的寒威，逼得誰都縮頭縮頸，縮手縮腳，不敢出來的時候，老麻雀實在可以躲在窠裏，安安穩穩的吃着儲糧，眼前，暫時用不着冒着寒威，飛出來奔波覓食。

但是老麻雀的脾氣，實在有些古怪。牠好似不知道爲什麼儲蓄；牠好似不知道儲蓄了是預備過冬的享受。不然，牠爲什麼有了相當的儲蓄，可以過冬，還是「唧唧」的叫着，冒着寒威奔波呢？

許多的麻雀，許多不知儲蓄的麻雀，都站在寒風中「唧唧」的叫着。牠們都是叫苦，叫寒，又愁這寒風，恐不久就要帶來大批的雪

花。可是，老麻雀站在牠們的隊伍中，「唧唧」的叫得更苦，更寒。看牠那樣子，好似「赤地千里」的「災民」，連草根樹皮也無法可想的一般。

有一個老麻雀的親戚，看牠可憐，好心的對牠說：「你這樣年老，應該住在窠裏享福，爲什麼還來這樣受苦？況且你有三個兒子，三個兒子，難道還養不活你老人家嗎？」

老麻雀回道：「這樣不景氣的時候，兒子們都也自顧不暇。我雖然有了年紀，但是我還能勉強出來覓食。現在，我只希望兒子們不來求靠我，却不希望兒子們來養活我。」

一陣冷風吹來，吹得牠們站不住身體，話也就打斷了。分頭在屋檐上，枯枝上，又「唧唧」的叫苦叫寒的叫着。

老麻雀看看天色不早，就回窠裏去了。那親戚，還想同牠再講幾句，就飛進牠的窠裏去。老麻雀正預備數一數四百粒穀，有沒有被誰偷吃了去，恰看見一位親戚進來，即忙回轉身，搖搖頭道：「我身子倦了，就要睡覺，請你明天來吧！」

那親戚點點頭，也就飛出來了。但是，心裏很有些懷疑，懷疑牠好似別有原因。

這是老麻雀的日常功課：早上一次，旁晚一次，數一數四百粒穀，有沒有少去。雖然牠整天的奔波，吃不到一點食物，但是那四百粒穀，好似只該數一數，不該吃一點的。

爲什麼有了穀不吃，而願意忍着飢過日子呢？誰也不知道，誰也不會去問牠。

次日傍晚，那個親戚，又飛進老麻雀的窠裏來，這使老麻雀很吃驚的。牠疑心那個親戚想來借牠的穀，便裝得更窮，說得更苦。倒是那個親戚說：「明天，我如可以幫你一點忙，一定幫你一點忙。」

這一夜，就呼呼的吹了一夜的西北風，吹得大地的一切，好似全部是冰做的，天氣，冷得不得了。但是一等天明，老麻雀還是照常出去奔波。大約是下午四點鐘的辰光，又風又雨，老麻雀

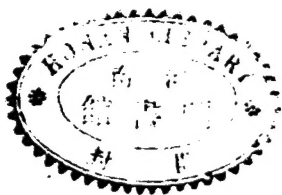


牠在石地上動都不肯動了

的身子，又濕，又冷，又飢，又無氣力，在樹枝上滑了一交，掉在石地上，動都不會動了。那個親戚飛來一看，見牠已奄奄一息，即忙去告訴牠的大兒子說：「你父親恐怕已沒有命了！」

大兒子嚇了一跳，不問底細，即忙找到兩個弟弟，一同飛進老麻雀的窠裏。牠們以爲老麻雀是睡在窠裏。但是找來找去，找不着老麻雀，却無意中找見了四百粒的寶藏。三個兒子，驚喜欲狂。三個兒子，就平均分配，各得一百三十三粒。但是還多一粒。大兒子說：「這一粒給了我吧！」二兒子說：「給了我吧！」三兒子說：「給了我吧！」大家爲了一粒分剩的穀，爭得幾乎打了起來。

那個親戚進來一看，怒道：「你們的父親，死在那大樹下，原來你們倒在爭着分遺產！現在，是辦你們父親的喪事的時候，還是分遺



產的時候？這個樣子，你們是做兒子的道理嗎？」

三個兒子，誰都沒有睬他，各自忙着把分得的穀，搬到自己的裏去。任那跌死的老麻雀，直躺在大樹底下。

搬好了穀，纔到大樹下去尋老麻雀。尋來尋去，尋不着老麻雀的死屍，因為老麻雀的死屍，早被一隻花貓拖去當點心了。（胡達三）

中華民國二十四年七月初版

兒童半角叢書
(全二百冊)

講講故事第十一冊 每冊實價大洋五分

外埠郵加郵費

有 所 權 版
究 必 印 翻

編輯者 兒童書局編輯部

發行者 張一渠

印刷者 兒童書局

總發行所 兒童書局總店

上海盤龍江路五馬路口
電話九三〇一
電報掛號九三〇一

分發行所

上海盤龍江路五馬路口
電話九三〇一
電報掛號九三〇一

兒童書局第一支店
兒童書局第二支店

兒童最經濟自修本

陳伯吹 葉士杰 徐天 黃一鶴 蔣衡 陸天	主幹編輯
按照小學課程標準編輯各科重要的最有趣味的補充材料	內容提要
以極低廉的售價適合兒童的購買力使愛讀書的兒童可以多買幾本書看即寒苦的兒童亦得有機會可以買便宜書讀	功用略說

先出兩百冊◎每冊價五分

兒童半自修書

總發行所

兒童書局上海總店

上海浙江路五馬路口